

Занятие

18 ОДЕЖДА



hearLIFE

О планировании занятия

План занятия

Уровень 1, Уровень 2, Уровень 3

1. У меня... У кого...?

Рекомендации для педагога, материалы

2. Сортируем одежду

Рекомендации для педагога, материалы

3. Угадай одежду

Рекомендации для педагога, материалы

4. Песенка про одежду

Рекомендации для педагога, материалы

Комментарии к материалам: В тексте есть несколько вариантов дидактических материалов. Это сделано для того, чтобы была возможность использовать копию одного и того же материала с надписями и без надписей. Выберите вариант, который вам больше подходит.

Мы хотим, чтобы эти материалы помогли как можно большему количеству людей, поэтому тематические материалы для занятий можно свободно и бесплатно использовать. Однако MED-EL сохраняет полные права на материал, поэтому содержание не может быть изменено, переименовано или переработано для коммерческого использования.

О планировании занятия



символ показывает цели по развитию слуховых навыков



символ показывает цели по развитию навыков устной речи



символ показывает цели по развитию мышления и социального сознания

Как выбрать нужный уровень

			
Уровень 1	Ребенок учится слушать и удерживать внимание на 1 единице информации. С ребенком разговаривают простыми короткими предложениями, выделяя интонацией новую информацию для привлечения его внимания.	Ребенок говорит <i>отдельными словами</i> , словарный запас приближается к 200 словам, начинает комбинировать их в словосочетания из 2 слов.	Мышление - это процесс развития наших представлений и понимания окружающего мира. Понимание чужого сознания (<i>Theory of mind, ToM</i>) относится к навыкам мышления, которые формируются с возрастом и позволяют понимать и предсказывать наше собственное поведение и поведение других людей. Некоторые навыки мышления и понимания чужого сознания развиваются по мере взросления ребенка. Однако связь между многими когнитивными, социальными и языковыми навыками сложная, каждый из них в той или иной степени оказывает влияние на остальные в раннем возрасте. Ребенок более старшего возраста на 1 Уровне может иметь уже достаточно развитые когнитивные навыки и умения понимать чувства и намерения других, поэтому он нуждается в более интенсивном развитии языковых навыков, чтобы выражать себя. И наоборот, маленький ребенок, занимаясь на 3 Уровне, может быть еще не готов к пониманию некоторых целей, связанных с развитием Понимания Чужого Сознания.
Уровень 2	Ребенок учится слушать и удерживать внимание на 2 единицах информации. С ребенком разговаривают более длинными предложениями, используя интонационное выделение для привлечения его внимания ко всей информации предложения.	Ребенок в <i>своей речи объединяет 2-3 слова</i> , словарный запас от 200 до 2000 слов, начинает пользоваться некоторыми грамматическими элементами.	
Уровень 3	Ребенок достаточно опытный слушатель, который учится удерживать внимание на 3 единицах информации. С ребенком разговаривают предложениями разной сложности, привлекая его внимание к грамматическим элементам предложения с помощью интонации.	Ребенок говорит <i>предложениями из 4-5 слов</i> , умеет задавать вопросы, словарный запас более 2000 слов, использует различные грамматические элементы.	

Тема: Уровень

Темы представляют собой макротему (широкая обобщающая тема, например, Животные), за которой следуют подтемы (связанные с общей темой подразделы), которые помогают ребенку сформировать связи между отдельными словами, что облегчает запоминание новых слов.

Документирование ответной реакции ребенка обнаружения или имитации сигналов

План каждого занятия включает 4 вида деятельности

Для каждого вида деятельности прилагаются необходимые материалы, которые нужно загрузить и распечатать или сохранить на персональном компьютере или планшете, если предполагается обучение при помощи этих устройств.

Материалы легко идентифицировать по названию:

Тема, Уровень (У), Деятельность (Д)
Например: Животные У1 У2 Д2
= материалы, которые вам понадобятся для темы Животные, Уровень 1 и 2, Деятельность 2

*СВ - слуховой возраст ребенка. Это возраст ребенка, в котором он получил возможность слышать все звуки речи с помощью слухового аппарата или кохлеарного импланта. Оценивается по реакциям на 6 звуков - /а/, /и/, /у/, /ш/, /с/, /м/.

МОЙ ДОМ: УРОВЕНЬ 1 ПЛАН ЗАНЯТИЯ

MED^{EL}

Дата:

ФИО: Возраст: *СВ:

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ЦЕЛИ					
6 звуков:	слева	[а:]	[у:]	[и:]	[ш]	[с]
	справа	[а:]	[у:]	[и:]	[ш]	[с]

			
СТРОИМ ДОМ МАТЕРИАЛЫ • Мой дом У1 У2 У3 Д1	• Узнает 1 элемент: • части дома • Понимает некоторые предлоги: впереди, сзади	• Называет части дома • Использует глаголы: разрезать, приклеить, согнуть	• Понимает, что люди видят разное, когда смотрят на предмет с разных сторон
КТО В ДОМЕ ЖИВЕТ? МАТЕРИАЛЫ • Мой дом У1 У2 У3 Д2	• Удерживает внимание на 1 элементе: • человек • место • глагол	• Повторяет или называет 1 слово: • человек • место • глагол	• Понимает понятия одинаковый и неодинаковый/разный
ГДЕ ЭТО НАХОДИТСЯ? МАТЕРИАЛЫ • Мой дом У1 У2 У3 Д3	• Узнает 1 элемент • предмет • место	• Объединяет слова в заданных категориях; предметы в доме, определенном помещении дома	• Понимает связь между предметом и помещением
МОЙ ДОМ МАТЕРИАЛЫ • Мой дом У1 У2 У3 Д4	• Следит за глаголами: разрезать, согнуть, подержать, надавить, посчитать • Следит за событиями в книге	• Пытается повторить одно слово на каждой странице	• Участвует в разговоре о своем доме

Тема: уровень

Название деятельности

Что вам нужно сделать перед занятием

Пошаговая инструкция совместной деятельности с ребенком

Цель занятия: пример навыка

Ключевая стратегия (или прием) развития слухового восприятия, которую следует использовать, чтобы помочь ребенку достичь поставленную цель.

МОЙ ДОМ: УРОВЕНЬ 1 РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГА

MED[®]EL

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Строим дом

ПОДГОТОВКА

Распечатайте все материалы на бумаге.

МАТЕРИАЛЫ

- Картонная коробка
- Мой дом У1 У2 У3 Д1
- Клей и ножницы
- Канцелярский нож

Вы будете делать дом из картонной коробки.

1. Вырежьте окна, занавески, двери и трубу. (Попросите ребенка помогать, где это возможно.)
2. Посмотрите на картонную коробку и решите, где будет фасад.
3. Решите, какая дверь - желтая или синяя - будет на фасаде и приклейте ее.
4. Приклейте вторую дверь на заднюю сторону коробки.
5. При помощи канцелярского ножа прорежьте коробку по 3 сторонам дверей так, чтобы они открывались.
6. Приклейте по одному окну на переднюю и заднюю стороны будущего дома.
7. При помощи канцелярского ножа прорежьте коробку по центру окон и вдоль верхних и нижних их краев так, чтобы они открывались.
8. Приклейте четыре створки окон с занавесками изнутри коробки, совмещая верхние части оконных проемов.
9. Соберите трубу, согнув заготовку по отмеченным линиям 1, 2, 3 и склеив цветные части между собой.
10. Приклейте трубу на верхней стороне коробки.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает 1 элемент: части дома: дверь, окно, занавеску, трубу.
- Понимает некоторые предлоги: спереди, сзади.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Говорите о частях дома, пока вы вместе их вырезаете, затем, когда вы решаете, с чего начать делать дом, когда приклеиваете части на коробку, и еще, когда вы любуетесь готовым домом.

ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ: Когда вы говорите с ребенком, развитие которого соответствует 1 уровню, выделяйте интонацией одну единицу информации. Произносите эту единицу чуть громче или делайте небольшую паузу перед ней: "Хмм... Мы могли бы приклеить эту синюю дверь ...спереди. (поверните коробку) Или можно приклеить синюю дверь ...сзади."



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует глаголы: разрезать, приклеить, согнуть.
- Называет части дома; например, дверь, окно, занавеска, труба.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СКАЗАТЬ ТОЖЕ ПО-ДРУГОМУ: Побуждая ребенка принять участие в постройке дома, интонационно выделяйте глаголы и произносите их, когда это возможно, в конце предложения. Это даст возможность ребенку с 1 уровнем развития воспринять и попытаться повторить их: "Тебе надо по этой линии разрезать. Возьми клей и приклей."

СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА: Использование в вопросах названий нескольких частей дома, из которых надо выбрать что-то одно, обеспечивает ребенка необходимыми словами непосредственно перед его попыткой сказать. Это проще, чем пытаться вспомнить малознакомое слово: "Что будем сейчас делать, окно или дверь?"



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает, что люди видят разное, когда смотрят на предмет с разных сторон.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

ПРОВОКАЦИЯ: Поверните коробку так, чтобы родитель/опекун ребенка не мог видеть, что вы сейчас приклеиваете. Попросите родителя/опекуну сказать, что он не видит это. Это поможет ребенку понять, что не все получают одну и ту же информацию: "Ой, я не вижу окно. Я хочу увидеть окно. Вы можете показать мне окно? Поверните коробку, тогда я увижу."

Дата:

ФИО: Возраст: СВ:

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ЦЕЛИ						
6 звуков:	слева	[а:]	[у:]	[и:]	[ш]	[с]	[м]
	справа	[а:]	[у:]	[и:]	[ш]	[с]	[м]

			
У МЕНЯ... У КОГО...? МАТЕРИАЛЫ • Одежда У1 Д1	• Узнает 1 элемент: · Одежда	• Называет предметы одежды	• Присоединяется к другим во время рассматривания картинки
СОТИРУЕМ ОДЕЖДУ МАТЕРИАЛЫ • Одежда У1 У2 Д2 • Одежда У1 У2 Д2 таблица для сортировки	• Обращает внимание на 1 элемент: · Холодно/жарко · Одежда	• Повторяет или говорит 1 слово: · Холодно/жарко · Одежда	• Понимает, какую одежду мы носим, когда холодно и когда жарко
УГАДАЙ ОДЕЖДУ МАТЕРИАЛЫ • Одежда У1 У2 У3 Д3	• Узнает 1 элемент: · Одежда	• Закрепляет словарный запас: · Одежда · Части тела	• Присоединяется к игре-имитации
ПЕСНЯ ОБ ОДЕЖДЕ МАТЕРИАЛЫ • Одежда У1 У2 У3 Д4	• Понимает, что следующее • Выполняет инструкции-действия (с поддержкой)	• Пытается повторять цвета • Называет свою одежду	• Узнает такой же цвет на себе

Дата:

ФИО: Возраст: СВ:

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ЦЕЛИ						
6 звуков:	слева	[а:]	[у:]	[и:]	[ш]	[с]	[м]
	справа	[а:]	[у:]	[и:]	[ш]	[с]	[м]

			
У МЕНЯ... У КОГО...? МАТЕРИАЛЫ • Одежда У2 Д1	• Узнает 2 элемента: · Цвет + одежда	• Говорит сочетание слов 'цвет + название одежды' • Начинает вопрос словами 'У кого...?'	• Действует по очереди в игре 'утверждение/вопрос'
СОТИРУЕМ ОДЕЖДУ МАТЕРИАЛЫ • Одежда У1 У2 Д2 • Одежда У1 У2 Д2 таблица для сортировки	• Обращает внимание на 2 элемента: · Одежда + жарко/холодно	• Произносит 2-3 слова, чтобы объяснить связь между одеждой и температурой	• Понимает, какую одежду мы носим, когда холодно и когда жарко
УГАДАЙ ОДЕЖДУ МАТЕРИАЛЫ • Одежда У1 У2 У3 Д3	• Узнает одежду по описанию	• Описывает одежду, включая связанную с ней часть тела	• Использует глаголы умственной деятельности: 'мне кажется/думаю'
ПЕСЕНКА ПРО ОДЕЖДУ МАТЕРИАЛЫ • Одежда У1 У2 У3 Д4	• Выполняет действия, про которые поется в песне	• Повторяет 2-3 слова из каждой строчки песни	• Узнает такой же цвет на себе и на других

Дата:

ФИО: Возраст: СВ:

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ЦЕЛИ						
6 звуков:	слева	[а:]	[у:]	[и:]	[ш]	[с]	[м]
	справа	[а:]	[у:]	[и:]	[ш]	[с]	[м]

			
У МЕНЯ... У КОГО...? МАТЕРИАЛЫ • Одежда УЗ Д1	• Узнает 3 элемента: · Количество + цвет + одежда	• Говорит словосочетания 'количество + цвет + одежда' • Задает вопросы, содержащие слова 'количество + цвет + одежда'	• Использует уточняющие приемы, чтобы проверить информацию
СОТИРУЕМ ОДЕЖДУ МАТЕРИАЛЫ • Одежда УЗ Д2 • Одежда УЗ Д2 таблица для сортировки	• Повторяет 3 элемента информации: · Одежда + деятельность + сезон	• Произносит 4-5 слов, чтобы объяснить связь между одеждой, деятельностью и сезоном	• Может говорить о вещах, в которых у него нет личного опыта
УГАДАЙ ОДЕЖДУ МАТЕРИАЛЫ • Одежда У1 У2 УЗ Д3	• Узнает одежду по описанию	• Описывает одежду	• Использует глаголы умственной деятельности: 'мне кажется/думаю'
ПЕСЕНКА ПРО ОДЕЖДУ МАТЕРИАЛЫ • Одежда У1 У2 УЗ Д4	• Понимает условие, передаваемое словом 'если'	• Повторяет 4-5 слов из каждой строчки песни	• Говорит об одежде, которая есть дома, используя слово 'помню'

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. У меня... У кого...?

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на плотной бумаге.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда У1 Д1
- Ножницы

Вы будете играть в карточную игру.

1. Разрежьте карточки вместе с ребенком, говоря о каждой картинке, пока вы их готовите.
2. Поговорите о том, что на каждой карточке есть по 2 картинки – сверху и внизу.
3. Перемешайте карточки и раздайте их участникам, держа лицевой стороной вверх.
4. Последнюю карточку положите лицевой стороной вниз в центре стола.
5. Покажите, как каждый участник должен разложить свои карточки, чтобы картинки были не вверх ногами.
6. Возьмите карточку с центра стола и 'прочитайте' ее.
7. Верните ее в центр стола, теперь лицевой стороной вверх.
8. Игроки проверяют свои карточки, чтобы найти предмет одежды, который указан в вопросе.
9. Участник, у которого есть эта карточка, берет ее и 'читает', а затем кладет поверх центральной карточки.
10. Продолжайте, пока все карточки не окажутся в центре стола. Последний вопрос приведет к карточке в самом низу центральной стопки. Переверните стопку, чтобы проверить ответ на вопрос.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает 1 элемент: одежда, например: футболка, шорты, кепка, носки.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Говорите об одежде, пока вы вырезаете карточки, соотнося картинки с предметами одежды, которые надеты на участниках игры: "Это платье. Прямо как твое платье. Какое красивое платье."

СНАЧАЛА СЛУШАТЬ: По мере того, как ребенок становится более уверенным в этой карточной игре и словах, используемых в игре, вы можете начать играть с картами, которые не видны другим игрокам (находятся в держателе или в руках). Однако и с открытыми картами, лежащими на столе, вы можете дать ребенку возможность сначала слушать, взяв карту со стола и закрыв изображение, пока вы задаете вопрос: "У кого есть шорты?"



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Называет предметы одежды, например: футболка, шорты, шапка, носки.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

МОЙ ГОЛОС ВАЖЕН: Ребенок на Уровне 1 не может сформулировать целое предложение или вопрос. Дайте ему образец фразы и позвольте ему задать вопрос, когда наступит его очередь. Покажите ребенку важность его слов (или попытки сказать), сразу начав искать карточку.

РАСШИРЕНИЕ И ДОПОЛНЕНИЕ: Повторите высказывание ребенка, дополнив его и выделив интонационно слова, которые он пропустил, чтобы помочь ему осваивать следующий уровень развития речи: "Хмм, у кого есть шорты?"



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Присоединяется к другим во время рассматривания картинки.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

ПОДОЙТИ БЛИЖЕ: Когда вы раскладываете карточки на столе лицевой стороной вверх, вы можете помочь ребенку использовать совместное внимание для того, чтобы понять произносимые слова. В то время как вы вместе будете искать нужное изображение, ребенок научится наблюдать за тем, на что смотрит другой человек. Помогите ему учиться этому умению, добавляя комментарии: "Ага, я вижу носки. У мамы есть носки."

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. У меня... У кого...?

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на бумаге.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда У2 Д1
- Ножницы

Вы будете играть в карточную игру.

1. Разрежьте карточки вместе с ребенком, говоря о каждой картинке, пока вы их готовите.
2. Сложите каждую карточку пополам.
3. Перемешайте карточки и раздайте их участникам так, чтобы сторона "У меня ..." была сверху.
4. Последнюю карточку положите в центре стола.
5. Покажите, как каждый участник должен разложить свои карточки перед собой, чтобы картинки были не вверх ногами.
6. Возьмите карточку с центра стола и 'прочитайте' ее, называя цвет и предмет одежды. Переверните карточку, не показывая картинку другим участникам, и прочитайте вопрос, добавив цвет и предмет одежды.
7. Игроки проверяют свои карточки, чтобы найти предмет одежды, который указан в вопросе.
8. Участник, у которого есть эта карточка, берет ее и 'читает', а затем переворачивает и 'читает' вопрос.
9. 'Прочитанные' карточки складываются в стопку в центре стола. Последний вопрос приведет к карточке внизу центральной стопки. Переверните стопку, чтобы проверить ответ на вопрос.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает 2 элемента: 'цвет + одежда', например: синяя футболка, розовые шорты.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СНАЧАЛА СЛУШАТЬ: Дайте ребенку возможность сначала услышать слова, прикрыв картинку на карточке на стороне с вопросом, пока вы спрашиваете: "У кого есть красные шорты?"

ЖДАТЬ, ЖДАТЬ И ЕЩЕ РАЗ ЖДАТЬ/СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД: Дайте ребенку время поискать карточку среди карточек других участников, чтобы узнать, сможет ли он найти нужную карточку и привлечь к ней внимание. Если нужно, дайте ребенку возможность быстро взглянуть на картинку, а затем повторите вопрос еще раз, чтобы привлечь его внимание к слушанию.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Говорит словосочетания 'цвет + предмет одежды', например: белые носки.
- Начинает вопрос со словами "У кого ...?"

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ПОДОЙТИ БЛИЖЕ: Когда настанет очередь ребенка 'читать', помогите ему, наклонившись и прошептав слова, которые он может повторить.

РАСШИРЕНИЕ И ДОПОЛНЕНИЕ: Повторите высказывание ребенка, дополнив его и выделив интонационно слова, которые он пропустил, чтобы помочь ему осваивать следующий уровень развития речи: "У кого есть красные шорты?"



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Действует по очереди в игре с карточками с утверждением/вопросом.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Ребенок может захотеть без очереди перевернуть свою карточку. Побудите его не торопиться и сначала поговорить о верхней части карточки и только после этого перевернуть ее. Таким образом у ребенка появится возможность практиковаться в говорении и утверждения, и вопроса: "Не забудь сначала поговорить, что на этой стороне, и скажи "У меня розовые шорты". Потом переверни. А потом ты спросишь: У кого есть белые носки?"

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. У меня... У кого...?

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на бумаге.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда УЗ Д1
- Ножницы

Вы будете играть в карточную игру.

1. Разрежьте карточки вместе с ребенком, говоря о каждой картинке, пока вы их готовите.
2. Сложите каждую карточку пополам.
3. Перемешайте карточки и раздайте их участникам так, чтобы сторона "У меня ..." смотрела вверх.
4. Последнюю карточку положите в центре стола.
5. Покажите, как каждый участник должен разложить свои карточки перед собой, чтобы картинки были не вверх ногами.
6. Возьмите карточку с центра стола и 'прочитайте' ее, называя количество, цвет и предмет одежды. Переверните карточку, не показывая картинку другим участникам, и прочитайте вопрос, добавив количество, цвет и предмет одежды.
7. Игроки проверяют свои карточки, чтобы найти предмет/ы одежды из вопроса.
8. Участник, у которого есть эта карточка, берет ее и 'читает', а затем переворачивает и 'читает' вопрос.
9. 'Прочитанные' карточки складываются в стопку в центре стола. Продолжайте, пока все карточки не окажутся в центре стола. Последний вопрос приведет к карточке внизу центральной стопки. Переверните стопку, чтобы проверить ответ на вопрос.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает 3 элемента: 'количество + цвет + одежда', например: 2 синие футболки, 1 розовое платье.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СНАЧАЛА СЛУШАТЬ: Когда вы берете карту со стола и переворачиваете ее, прячьте изображение на стороне с вопросом, чтобы игроки слушали, что они должны найти.

ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ: Следите за речью ребенка, чтобы заметить, какое слово (количество, цвет, предмет одежды) он пропустит, а затем повторите его фразу, выделяя пропущенные слова интонацией: "У кого есть 2 синие футболки?"



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Говорит словосочетания 'количество + цвет + одежда'.
- Задаёт вопросы со словосочетаниями 'количество + цвет + одежда'.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ПОДОЙТИ БЛИЖЕ: Когда настанет очередь ребенка 'читать', помогите ему, наклонившись и прошептав слова, которые он может повторить.

РАСШИРЕНИЕ И ДОПОЛНЕНИЕ: Повторите высказывание ребенка, дополнив и интонационно выделив слова, которые он пропустил, чтобы помочь ему сформулировать грамматически правильный вопрос: "У кого есть 2 пары красных носков?"



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует приемы уточнения, чтобы проверить информацию.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

ПОДОЙТИ БЛИЖЕ: Помогите ребенку развивать умение использовать вопросы для уточнения информации, шепотом подсказывая ему пример вопроса, который он мог бы повторить: "Ты мог бы спросить у мамы: Ты сказала 3 розовых платья?"

1. У меня... У кого...?

У меня



У кого



У меня



У кого



У меня



У кого



У меня



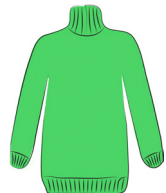
У кого



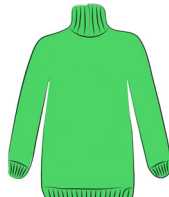
У меня



У кого



У меня



У кого



У меня



У кого



У меня



У кого



1. У меня... У кого...?

У меня



У кого



У меня



У кого



У меня



У кого



У меня



У кого



У меня



У кого



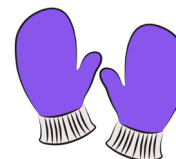
У меня



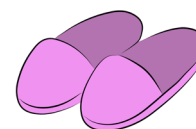
У кого



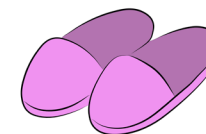
У меня



У кого



У меня



У кого



1. У меня... У кого...?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

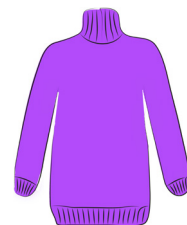
1. У меня... У кого...?

У меня



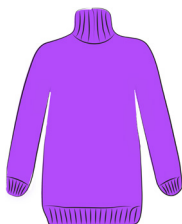
.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

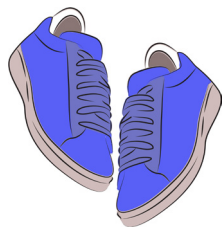
У кого



?

1. У меня... У кого...?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



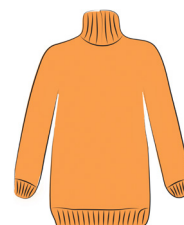
?

У меня



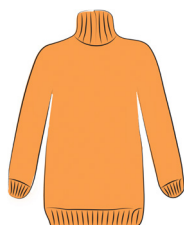
.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

1. У меня... У кого...?

У меня



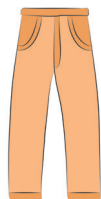
.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня

.

У кого

?

У меня

.

У кого

?

У меня

.

У кого

?

У меня

.

У кого

?

1. У меня... У кого...?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



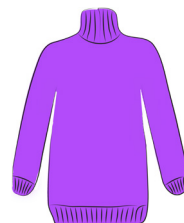
?

У меня



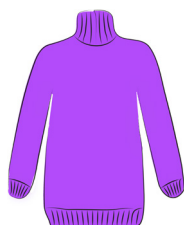
.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

У меня



.

У кого



?

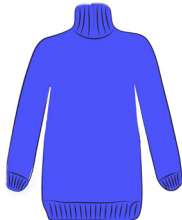
1. У меня... У кого...?

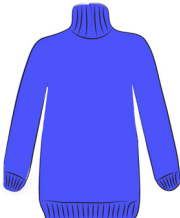
У меня  . У кого  ?

У меня  . У кого  ?

У меня  . У кого  ?

У меня  . У кого  ?

У меня  . У кого  ?

У меня  . У кого  ?

1. У меня... У кого...?

У меня   . У кого    ?

У меня    . У кого    ?

У меня    . У кого  ?

У меня  . У кого   ?

У меня   . У кого    ?

У меня    . У кого   ?

1. У меня... У кого...?

У меня   . У кого    ?

У меня    . У кого    ?

У меня    . У кого   ?

У меня   . У кого   ?

У меня   . У кого    ?

У меня    . У кого  ?

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2. Сортируем одежду

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на плотной бумаге.
Вырежьте карточки с одеждой.

Вы будете раскладывать карточки с изображениями предметов одежды на соответствующей части таблицы для сортировки, в зависимости от того, когда бы вы ее носили.

1. Поговорите о таблице для сортировки, чтобы помочь ребенку понять разницу между жаркой и холодной погодой.
2. Перемешайте карточки с одеждой и сложите их в кучу, лицевой стороной вниз.
3. Возьмите одну карточку и, не показывая ее, поговорите о том, когда бы вы надели это – когда жарко или когда холодно.
4. Назовите предмет одежды, а затем разместите карточку в таблице для сортировки. Расскажите немного о том, что бы вы могли делать в такой одежде.
5. По очереди берите карточки и раскладывайте их в таблице для сортировки.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда У1 У2 Д2
- Одежда У1 У2 Д2
таблица для сортировки
- Ножницы



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Обращает внимание на 1 элемент:
 - Холодно/жарко
 - Предметы одежды

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ: Вы можете использовать Слуховые Зацепки, чтобы дать ребенку больше информации, которая поможет ему понять разницу между жаркой и холодной погодой: "Ох, брррр. Это оденем, когда холодно. Бррррр." или "Уфф, это оденем, когда жарко. Уфф."

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Назвав предмет одежды, расскажите о нем. Поговорите о том, что вы можете делать в этой одежде, чтобы помочь закрепить новые слова в памяти ребенка: "Это мы носим, когда холодно. Это сапоги. Ты мог бы их одеть, чтобы бегать по листьям."



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Повторяет или говорит 1 слово:
 - Холодно/жарко
 - Одежда

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА: Дайте ребенку образцы слов, задав вопрос с выбором, из которого он может выбрать и повторить нужное слово. Для ребенка, который только начинает учиться слушать, располагайте правильное слово в конце вопроса, чтобы ребенку было легче его заметить и повторить: "Как ты думаешь, мы носим это когда жарко или холодно?" "Ты хочешь сказать перчатки или варежки?"

ПРОВОКАЦИЯ: Когда ребенок начнет понимать принцип сортировки, положите один из предметов одежды на неправильную часть таблицы и посмотрите, не исправит ли ребенок вас спонтанно. Если нет, попросите родителя/опекуна объяснить это ребенку: "Нет, это неправильно. Мы не носим футболку, когда холодно. Бррр. Слишком холодно."



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает, какую одежду мы носим, когда холодно и когда жарко.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

КНИГИ, КНИГИ, КНИГИ: Предложите родителям дома рассматривать с ребенком книги, журналы и каталоги, чтобы поговорить об одежде, с которой ребенок может не сталкиваться в своей жизни, и рассказать о соответствующей погоде, чтобы помочь ребенку закрепить связь между предметами одежды и температурой.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2. Сортируем одежду

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на плотной бумаге.
Вырежьте карточки с одеждой.

Вы будете раскладывать карточки с изображениями предметов одежды на соответствующие части таблицы для сортировки, в зависимости от того, когда бы вы ее носили.

1. Поговорите о таблице для сортировки, чтобы помочь ребенку понять разницу между жаркой и холодной погодой.
2. Перемешайте карточки с одеждой и сложите их в кучу, лицевой стороной вниз.
3. Возьмите одну карточку и, не показывая ее, поговорите о том, что это и когда бы вы надели это – когда жарко или когда холодно.
4. Подождите и попросите ребенка рассказать, что у вас, и показать, куда это нужно положить.
5. Расскажите о том, что бы вы могли делать в такой одежде.
6. По очереди берите карточки и раскладывайте их в таблице для сортировки.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда У1 У2 Д2
- Одежда У1 У2 Д2
таблица для
сортировки
- Ножницы

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Обращает внимание на 2 элемента: 'одежда + жарко/ холодно', например: 'шорты когда жарко'

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ: Произносите 2 элемента немного громче и медленнее, чем остальные слова. По мере того, как ребенок будет справляться лучше, уменьшайте интонационное выделение: "У меня есть пальто, чтобы надевать, когда холодно."

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Назвав предмет одежды, добавьте о нем информацию. Поговорите о том, что вы можете делать в этой одежде, чтобы помочь закрепить значение новых слов в памяти ребенка: "Такие сапоги мы носим, когда холодно. Ты мог бы их надеть, чтобы бегать по листьям."

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Произносит 2-3 слова, чтобы объяснить связь между одеждой и температурой.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА: Давайте ребенку образцы речи, задавая вопросы с выбором, из которого он может выбрать и повторить нужные слова. Выделяйте 2-3 слова в каждом варианте выбора: "Как ты думаешь, этот свитер мы носим когда жарко или мы носим свитер, когда холодно?"

СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ: Предоставление ребенку образца речи перед его попыткой сказать дает ему возможность сравнить, как звучит его речь по сравнению с вашей, и помогает ему формировать Слуховую Обратную Связь. Это механизм слухового контроля речи, которым ребенок будет пользоваться для самостоятельной коррекции своей речи.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Понимает, какую одежду мы носим, когда холодно и когда жарко.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

КНИГИ, КНИГИ, КНИГИ: Предложите родителям дома рассматривать с ребенком книги, журналы и каталоги, чтобы поговорить об одежде, с которой ребенок может не сталкиваться в своей жизни, и рассказать о соответствующей погоде, чтобы помочь ребенку закрепить связь между предметами одежды и температурой.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2. Сортируем одежду

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на плотной бумаге.
Вырежьте карточки с одеждой.

Вы будете раскладывать карточки с изображениями предметов одежды на соответствующие части таблицы для сортировки, в зависимости от того, когда бы вы ее носили.

1. Поговорите о таблице для сортировки, чтобы помочь ребенку разобраться с сезонами.
2. Перемешайте карточки с одеждой и сложите их в кучу, лицевой стороной вниз.
3. Возьмите одну карточку и, не показывая ее, поговорите о том, что это, что бы вы могли делать в такой одежде и в какой сезон вы бы надели это.
4. Подождите и попросите ребенка повторить то, что может, и указать, куда это нужно положить.
5. По очереди берите карточки, говорите о картинках на них и раскладывайте их в таблице для сортировки.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда УЗ Д2
- Одежда УЗ Д2
- таблица для сортировки
- Ножницы



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Обращает внимание на 3 элемента информации: 'одежда + деятельность + сезон', например: 'шорты чтобы бегать в парке летом'.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ЖДАТЬ, ЖДАТЬ И ЕЩЕ РАЗ ЖДАТЬ: Сделайте паузу, после того как вы рассказали о своей карточке, чтобы дать ребенку время для обработки и восстановления в памяти трех частей информации. Если это окажется слишком сложным для ребенка, попросите его сказать то, что он запомнил.

ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ: Повторите свою фразу, выделяя интонацией пропущенные ребенком слова, таким образом давая ребенку еще одну возможность попытаться вспомнить пропущенные элементы фразы.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Произносит 4-5 слов, чтобы объяснить связь между одеждой, деятельностью и сезоном.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА: Дайте ребенку образец предположения, используя вопрос с возможностью выбора, чтобы ребенок мог повторить нужные слова: "*Ты мог бы сказать, что куртка нужна, чтобы одевать ее, когда мы ходим в магазин весной, или может куртка нужна, чтобы пойти в школу осенью.*"

СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ: Предоставление ребенку образца речи перед его попыткой сказать дает ему возможность сравнить, как звучит его речь по сравнению с вашей, и помогает ему формировать Слуховую Обратную Связь. Это механизм слухового контроля речи, которым ребенок будет пользоваться для самостоятельного исправления ошибок в своей речи.



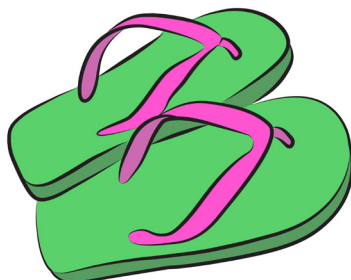
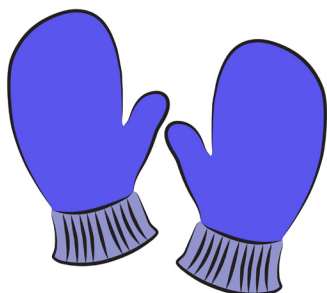
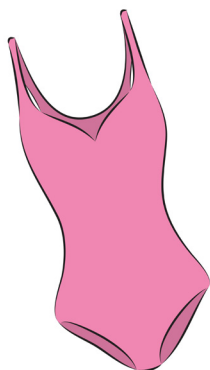
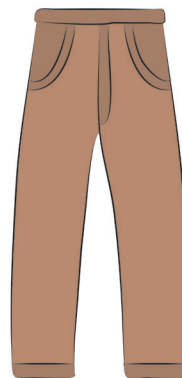
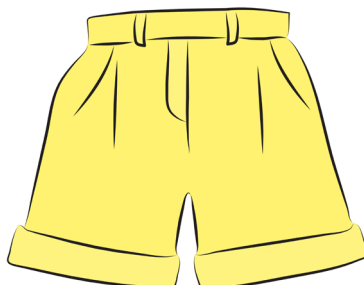
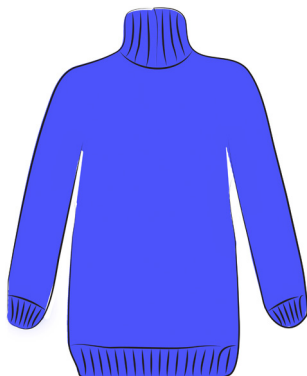
ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Может говорить о вещах, с которыми у него нет личного опыта.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

КНИГИ, КНИГИ, КНИГИ: Предложите родителям дома рассматривать с ребенком книги, журналы и каталоги, чтобы поговорить о другой одежде, сезонах и видах деятельности, с которыми ребенок может не сталкиваться в своей жизни, например, о лыжной куртке и снеге или о панамах и пляже.

2. Сортируем одежду



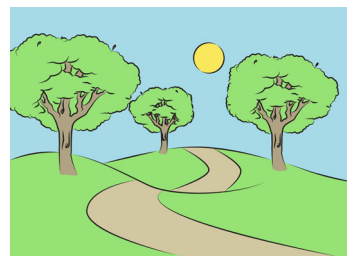
2. Сортируем одежду



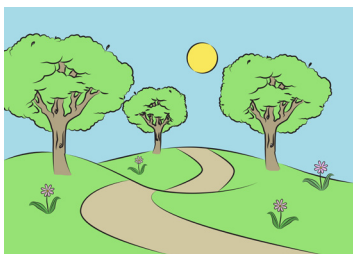
2. Сортируем одежду



2. Сортируем одежду



2. Сортируем одежду



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3. Угадай одежду

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на плотной бумаге. Располагайте по 2 страницы на одном листе, чтобы сделать карточки меньше.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда У1 У2 У3 ДЗ
- Ножницы

Вы будете играть в шарады, разыгрывая надевание предмета одежды на себя, а другие участники будут угадывать, что это.

1. Вырежьте карточки с одеждой вместе с ребенком, разговаривайте о картинках на них, пока вы это делаете.
2. Перемешайте карточки и положите их в кучу в центре стола, лицевой стороной вниз.
3. Выйдите из-за стола и возьмите одну карточку, не показывая изображение на ней другим участникам.
4. Объясните, что ребенок и родитель/опекун должны будут отгадать, что это.
5. Расскажите, на какой части тела вы это носите.
6. Скажите, носите вы это когда жарко или когда холодно.
7. Добавьте, что бы вы могли делать, когда вы носите это.
8. Затем разыграйте, как вы надеваете этот предмет одежды на себя.
9. По очереди выполняйте роль 'актера' и 'отгадывающего'



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает 1 элемент: одежда, например: 'носки, ботинки, футболка'.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СНАЧАЛА СЛУШАТЬ: Перед тем, как начать надевать одежду, дайте ребенку несколько подсказок, , которые ему нужно будет прослушать: *"Ты носишь это на своих ногах. Ты надеваешь это, когда жарко. Ты можешь надеть это на пляж. Ладно, смотри, как я их надену."*

ЖДАТЬ, ЖДАТЬ И ЕЩЕ РАЗ ЖДАТЬ: Дайте ребенку время после того, как вы поговорили о своем предмете и изображили его надевание, чтобы посмотреть, может ли ребенок что-то сказать, чтобы угадать, что это может быть.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Закрепляет словарный запас по темам:
 - Одежда
 - Части тела

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ и ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Побудите ребенка поговорить и сказать подсказки перед тем, как изобразить, как он надевает эту одежду: *"ПОДОЖДИ! Помнишь, сначала надо подсказать нам. Скажи, на какую часть тела ты это наденешь..."*

СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА и ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ: Используйте вопросы с предложением выбора, чтобы помочь ребенку запомнить, как делать подсказки: *"Мы носим это на голове или на ногах? Это нужно когда холодно или жарко?"*



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Присоединяется к воображаемой игре.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

СКАЗАТЬ ТО ЖЕ ПО-ДРУГОМУ: Использование воображаемых объектов и игра в воображаемые игры помогают ребенку развивать навыки Понимания Чужого Сознания. Помогите ребенку добавить речь к этому процессу, комментируя то, о чем он думает: *"О, я вижу, ты делаешь вид, что обнимаешь себя. Думаю, ты надеваешь рубашку. Ты хорошо показываешь."*

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3. Угадай одежду

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на плотной бумаге. Располагайте по 2 страницы на одном листе, чтобы сделать карточки меньше.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда У1 У2 У3 Д3
- Ножницы

Вы будете играть в шарады, разыгрывая надевание предмета одежды на себя, а другие участники будут угадывать, что это.

1. Вырежьте карточки с одеждой вместе с ребенком, разговаривайте о картинках на них, пока вы это делаете.
2. Перемешайте карточки и положите их в кучу в центре стола, лицевой стороной вниз.
3. Выйдите из-за стола и возьмите одну карточку, не показывая изображение на ней другим участникам.
4. Объясните, что ребенок и родитель/опекун должны будут отгадать, что это.
5. Расскажите, на какой части тела вы это носите.
6. Скажите, носите вы это когда жарко или когда холодно.
7. Добавьте, что бы вы могли делать, когда вы носите это.
8. Затем разыграйте, как вы надеваете этот предмет одежды на себя.
9. По очереди выполняйте роль 'актера' и 'отгадывающего'



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает одежду по описанию, например: "Ты носишь это на голове, когда светит солнце. Ты можешь надеть это, когда идешь гулять."

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Давайте по крайней мере 3 подсказки, делая паузу после каждой, прежде чем изобразить как вы надеваете этот предмет одежды.

СООТНОШЕНИЕ СИГНАЛ/ШУМ: Во время этой деятельности говорящий будет находиться на некотором расстоянии от слушателей. Не забывайте о влиянии расстояния на качество речи и напомните родителям о возможностях уменьшить фоновый шум дома.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Описывает предметы одежды и относящиеся к ним части тела.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ: Побуждайте ребенка давать подсказки и говорить, прежде чем он начнет изображать надевание одежды: "**ПОДОЖДИ!** Помнишь, сначала надо подсказать нам. Скажи нам, на какую часть тела ты это наденешь..."

ЖДАТЬ, ЖДАТЬ И ЕЩЕ РАЗ ЖДАТЬ: Давайте ребенку время после каждой подсказки и побуждайте ребенка и родителя угадывать раньше, чем вы начнете изображать надевание предмета одежды.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует глаголы умственной деятельности: 'мне кажется/ думаю'

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

СКАЗАТЬ ТО ЖЕ ПО-ДРУГОМУ: Способность говорить, о чем мы думаем и о чем думают другие люди, является важным навыком Понимания Чужого Сознания. Дайте образец речи ребенку, чтобы он мог бы попытаться это повторить: "*Мне кажется, я знаю. Я думаю, это кепка. А ты что думаешь?*"

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3. Угадай одежду

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на плотной бумаге. Располагайте по 2 страницы на одном листе, чтобы сделать карточки меньше.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда У1 У2 У3 ДЗ
- Ножницы

Вы будете играть в шарады, разыгрывая надевание предмета одежды на себя, а другие участники будут угадывать, что это.

1. Вырежьте карточки с одеждой вместе с ребенком, разговаривайте о картинках на них, пока вы это делаете.
2. Перемешайте карточки и положите их в кучу в центре стола, лицевой стороной вниз.
3. Выйдите из-за стола и возьмите одну карточку, не показывая изображение на ней другим участникам.
4. Объясните, что ребенок и родитель/опекун должны будут отгадать, что это.
5. Дайте подсказки об изображенном на карточке: о том, на какой части тела вы носите это, когда вы носите это и что бы вы могли делать в этой одежде.
6. Затем разыграйте, как вы надеваете этот предмет одежды на себя.
7. По очереди выполняйте роль 'актера' и 'отгадывающего'.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает одежду по описанию, например: "Ты носишь это на голове, когда светит солнце. У меня есть такая красная и черная. Ты можешь одеть это, когда идешь гулять."

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Давайте по крайней мере 3 подсказки, делая паузу после каждой, прежде чем изобразить, как вы надеваете этот предмет одежды. Добавляйте дополнительную информацию в речи, которая не обязательно поможет отгадать, но даст ребенку возможность попрактиковаться в восприятии на слух важной информации.

СООТНОШЕНИЕ СИГНАЛ/ШУМ: Во время этой деятельности говорящий будет находиться на некотором расстоянии от слушателей. Не забывайте о влиянии расстояния на качество речи и напомните родителям, что дома по возможности надо уменьшать фоновый шум.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Описывает предметы одежды.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ: Побуждайте ребенка давать подсказки и говорить, прежде чем он начнет изображать надевание одежды: "ПОДОЖДИ! Помнишь, сначала надо подсказать нам. Скажи нам, на какую часть тела ты это наденешь и что ты мог бы делать, когда носишь это."

ЖДАТЬ, ЖДАТЬ И ЕЩЕ РАЗ ЖДАТЬ: Давайте ребенку время после каждой подсказки и побуждайте ребенка и родителя угадывать раньше, чем вы начнете изображать надевание предмета одежды.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует глаголы умственной деятельности: 'мне кажется/ думаю'

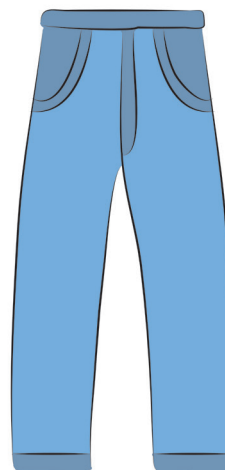
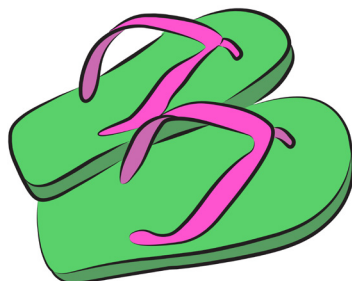
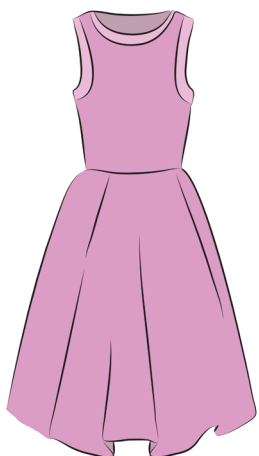
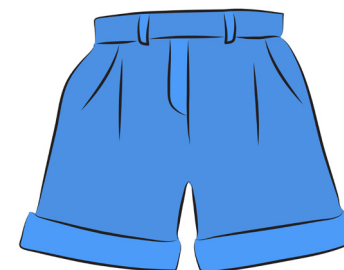
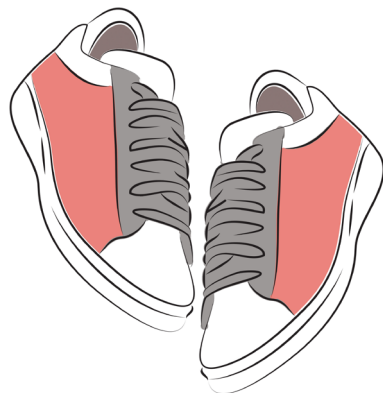
КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

СКАЗАТЬ ТО ЖЕ ПО-ДРУГОМУ: Способность говорить, о чем мы думаем и о чем думают другие люди, является важным навыком Понимания Чужого Сознания. Дайте образец речи ребенку, чтобы он мог бы попытаться это повторить: "Мне кажется, я знаю. Я думаю, это кепка. Как ты думаешь, мама угадает?"

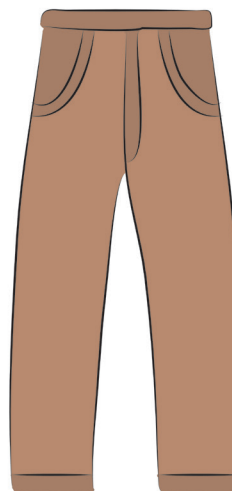
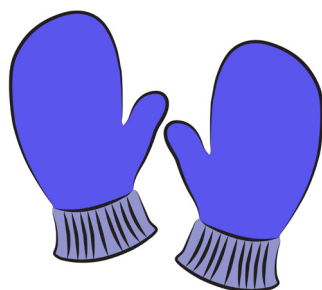
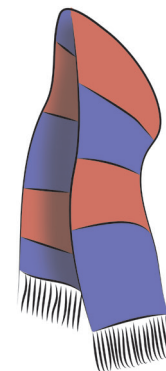
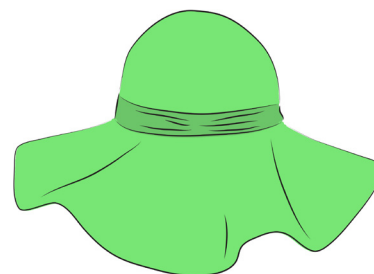
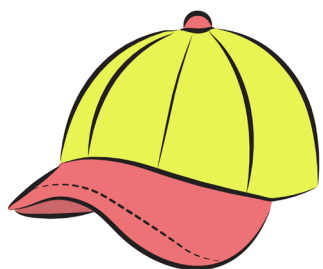
ОДЕЖДА У1 У2 У3 Д3

3. Угадай одежду

MED[®]EL



3. Угадай одежду



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

4. Песенка про одежду

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на бумаге. Располагайте по 4 страницы на одном листе, если вы хотите сделать маленькую книгу.

Разрежьте страницы, если вы делаете маленькую книгу.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда У1 У2 У3 Д4
- Ножницы и степлер

Вы будете вместе с ребенком делать книгу с песенкой и петь ее.

1. Разложите страницы на столе и найдите первую, на которой написано название песни.
2. Попросите ребенка выбрать, какая страница будет следующей, и покажите, что ее нужно взять.
3. Поместите выбранный лист за титульным и повторяйте "Какая следующая?", пока не соберете все страницы.
4. Скрепите листы книги степлером.
5. Откройте книгу и спойте строки песни на первой странице (на любую подходящую мелодию)
6. Осмотрите свою одежду и одежду ребенка; если у вас есть этот цвет, выполните указанное действие.
7. Спойте строчки песни на остальных страницах, давая время для поиска соответствующих цветов и выполнения требуемых действий.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает словосочетание: 'какая следующая'
- Выполняет инструкции-действия (с поддержкой), например: "Весело нам подмигни".

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Предложите ребенку помочь собирать книгу, постоянно прося его выбрать следующую страницу. Это значит, что ребенок 8 раз услышит слова "Какая следующая", пока вы делаете книгу. Обратите внимание родителей на этот пример естественного повторения слов в определенной ситуации для облегчения понимания услышанного, и побудите их делать то же самое.

СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД: Ребенку на Уровне 1 будет сложно понять фразу с глаголом, расположенным в середине строчки песни. Помогите ребенку понять смысл этих слов: пропойте их, затем выполните действие, а затем снова спойте эти слова.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Пытается повторять цвета.
- Называет свою одежду.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СЛУХОВАЯ ПРОБКА: В этой песенке много повторений, которые помогут ребенку предугадывать, какое слово будет следующим. Когда ребенок поймет, что слова в песне повторяются, остановитесь перед произнесением последнего слова в строчке и посмотрите, закончит ли ребенок фразу.

ЖДАТЬ, ЖДАТЬ И ЕЩЕ РАЗ ЖДАТЬ: Прием 'Слуховая пробка' создает паузу-ожидание того, что ребенок что-нибудь скажет. Дайте ребенку понять, что настала его очередь петь, наклонившись к нему и глядя с ожиданием: "Если ты надел что-то красное...."



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает такой же цвет на себе.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ: Когда вы ищете разные цвета на вашей одежде и на одежде ребенка, привлекайте внимание ребенка и добавляйте драматизма, используя прием Слуховые Зацепки: "О, смотри! Я вижу красный. Смотри. На твоих ботинках. Это такой же."

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

4. Песенка про одежду

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на бумаге. Располагайте по 4 страницы на одном листе, если вы хотите сделать маленькую книгу.

Разрежьте страницы, если вы делаете маленькую книгу.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда У1 У2 У3 Д4
- Ножницы и степлер

Вы будете вместе с ребенком делать книгу с песенкой и петь ее.

1. Разложите страницы на столе и найдите первую, на которой написано название песни.
2. Попросите ребенка выбрать, какая страница будет следующей, и покажите, что ее нужно взять.
3. Поместите выбранный лист за титульным и повторяйте "Какая следующая?", пока не соберете все страницы.
4. Скрепите листы книги степлером.
5. Откройте книгу и спойте строки песни на первой странице (на любую подходящую мелодию).
6. Осмотрите свою одежду и одежду ребенка; если у вас есть этот цвет, выполните указанное действие.
7. Спойте строчки песни на остальных страницах, давая время для поиска соответствующих цветов и выполнения требуемых действий.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Выполняет инструкции-действия из песни, например: "Рукою нам помаши".

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ: Ребенку будет сложно понять фразу с глаголом, расположенным в середине строчки песни. Помогите ребенку понять смысл этих слов, пропевая их немного громче: "Дотронься до левой ноги."

СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД: Если нужно, помогите ребенку понять смысл этих слов: пропойте их, затем выполните действие, а затем снова спойте эти слова.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Повторяет 2-3 слова из каждой строчки песни.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

МУЗЫКА, МУЗЫКА, МУЗЫКА: Ритм и мелодия песен способствуют развитию слуховой памяти. Помогите ребенку уловить ритм песни, используя ритмичные движения, например, раскачивайтесь телом или хлопайте в ладоши.

СЛУХОВАЯ ПРОБКА: В этой песенке много повторений, которые помогут ребенку предсказывать, какое слово будет следующим. Когда ребенок поймет, что слова в песне повторяются, остановитесь перед произнесением последних слов в строчке и посмотрите, закончит ли ребенок фразу: "Если ты надел что-то красное....."



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает такой же цвет на себе.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ: Когда вы ищете разные цвета на вашей одежде и на одежде ребенка, привлекайте внимание ребенка и добавляйте драматизма, используя прием Слуховые Зацепки: "О, смотри! Я вижу что-то красное на твоих ботинках. Смотри. Это такой же цвет."

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

4. Песенка про одежду

ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на бумаге. Располагайте по 4 страницы на одном листе, если вы хотите сделать маленькую книгу.

Разрежьте страницы, если вы делаете маленькую книгу.

МАТЕРИАЛЫ

- Одежда У1 У2 У3 Д4
- Ножницы и степлер

Вы будете вместе с ребенком делать книгу с песенкой и петь ее.

1. Разложите страницы на столе и найдите первую, на которой написано название песни.
2. Попросите ребенка выбрать, какая страница будет следующей, и покажите, что ее нужно взять.
3. Поместите выбранный лист за титульным и повторяйте "Какая следующая?", пока не соберете все страницы.
4. Скрепите листы книги степлером.
5. Откройте книгу и спойте строки песни на первой странице (на любую подходящую мелодию).
6. Осмотрите свою одежду и одежду ребенка; если у вас есть этот цвет, выполните указанное действие.
7. Спойте строчки песни на остальных страницах, давая время для поиска соответствующих цветов и выполнения требуемых действий.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Понимает условие, передаваемое словом 'если'.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ И СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ: Выделяйте интонацией слово 'если', чтобы привлечь к нему внимание ребенка, и помогите ему понять его значение, пользуясь Слуховыми Зацепкам и перефразированием предложений: *"Если у тебя есть красное, дотронься до головы. Подожди! На тебе нет ничего красного, поэтому ты не можешь дотронуться руками до своей головы. У меня красные ботинки, поэтому я дотрагиваюсь до своей головы."*

СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД: Если нужно, помогите ребенку понять смысл этих слов: пропойте их, затем выполните действие, а затем снова спойте эти слова.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Повторяет 4-5 слов из каждой строчки песни.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

МУЗЫКА, МУЗЫКА, МУЗЫКА: Ритм и мелодия песен способствуют развитию слуховой памяти. Помогите ребенку уловить ритм песни, используя ритмичные движения, например, раскачивайтесь телом или хлопайте в ладоши.

СЛУХОВАЯ ПРОБКА: В этой песенке много повторений, которые помогут ребенку предугадывать, какое слово будет следующим. Когда ребенок поймет, что слова в песне повторяются, предложите ему спеть вторую строчку, после того как вы споете первую.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Говорит об одежде, которая есть дома, используя слово 'помню'.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

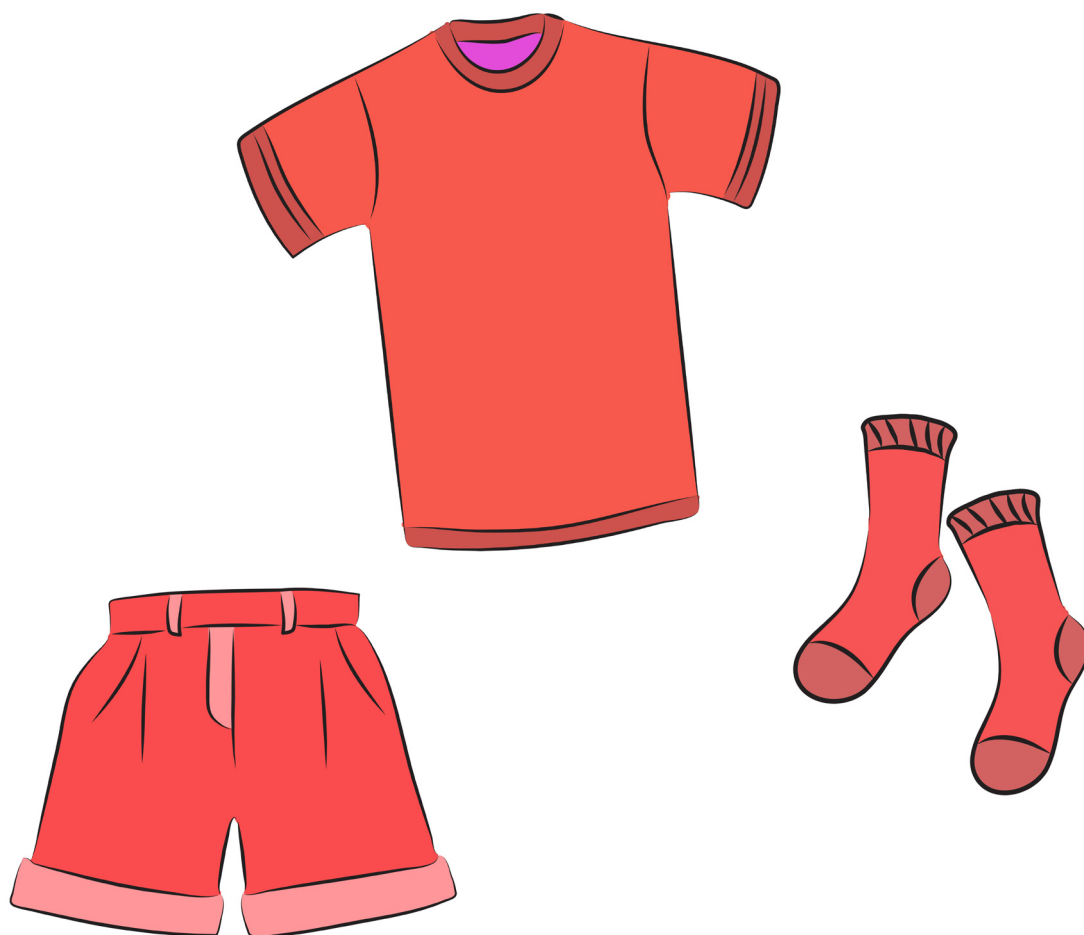
ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Разговоры о вещах, которых нет в данный момент, и использование слова 'помню' помогают ребенку развивать навыки Понимания Чужого Сознания. Может быть у ребенка есть любимая футболка, о которой он хотел бы поговорить, когда поет эту песню, или вы могли бы поговорить о чем-то, что можно вспомнить: *"Я помню, у тебя есть красная футболка с покемоном. Ты помнишь, как надевал ее сюда?"*

4. Песенка про одежду

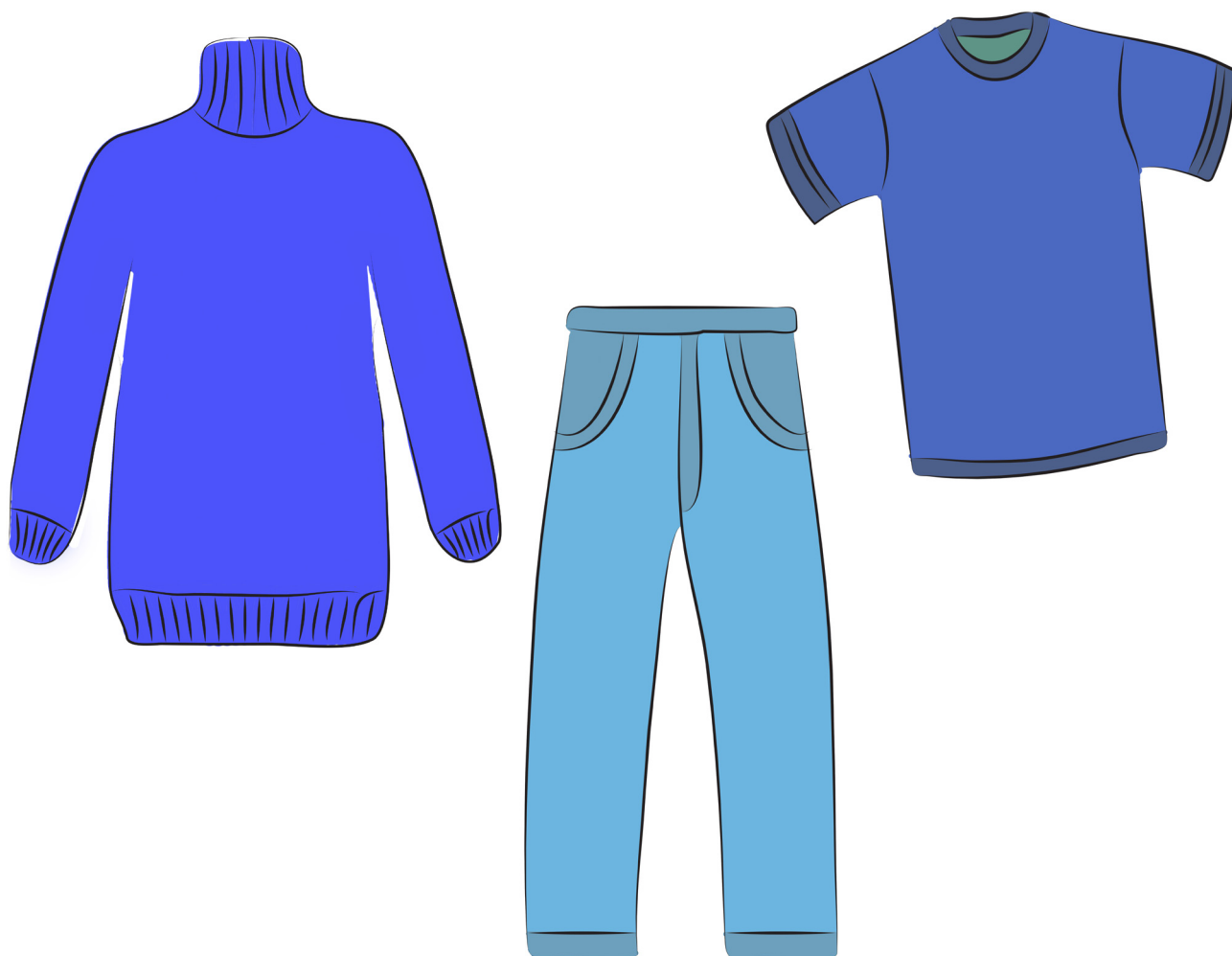
Песенка про одежду



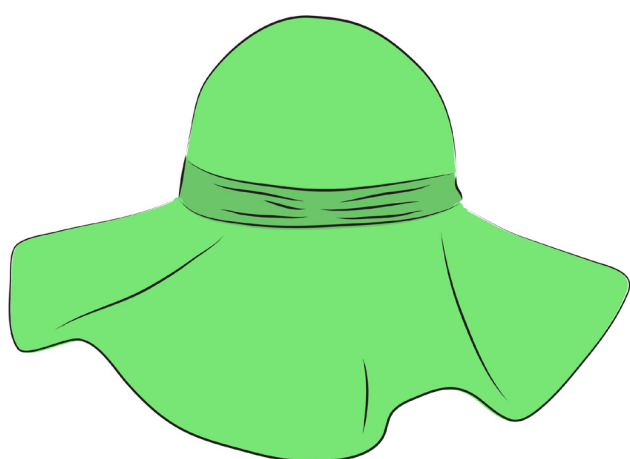
Если ты надел что-то красное,
посмотри,
Если ты надел что-то красное,
посмотри,
Если у тебя есть красное,
дотронься до головы.
Если у тебя есть красное,
дотронься до головы.



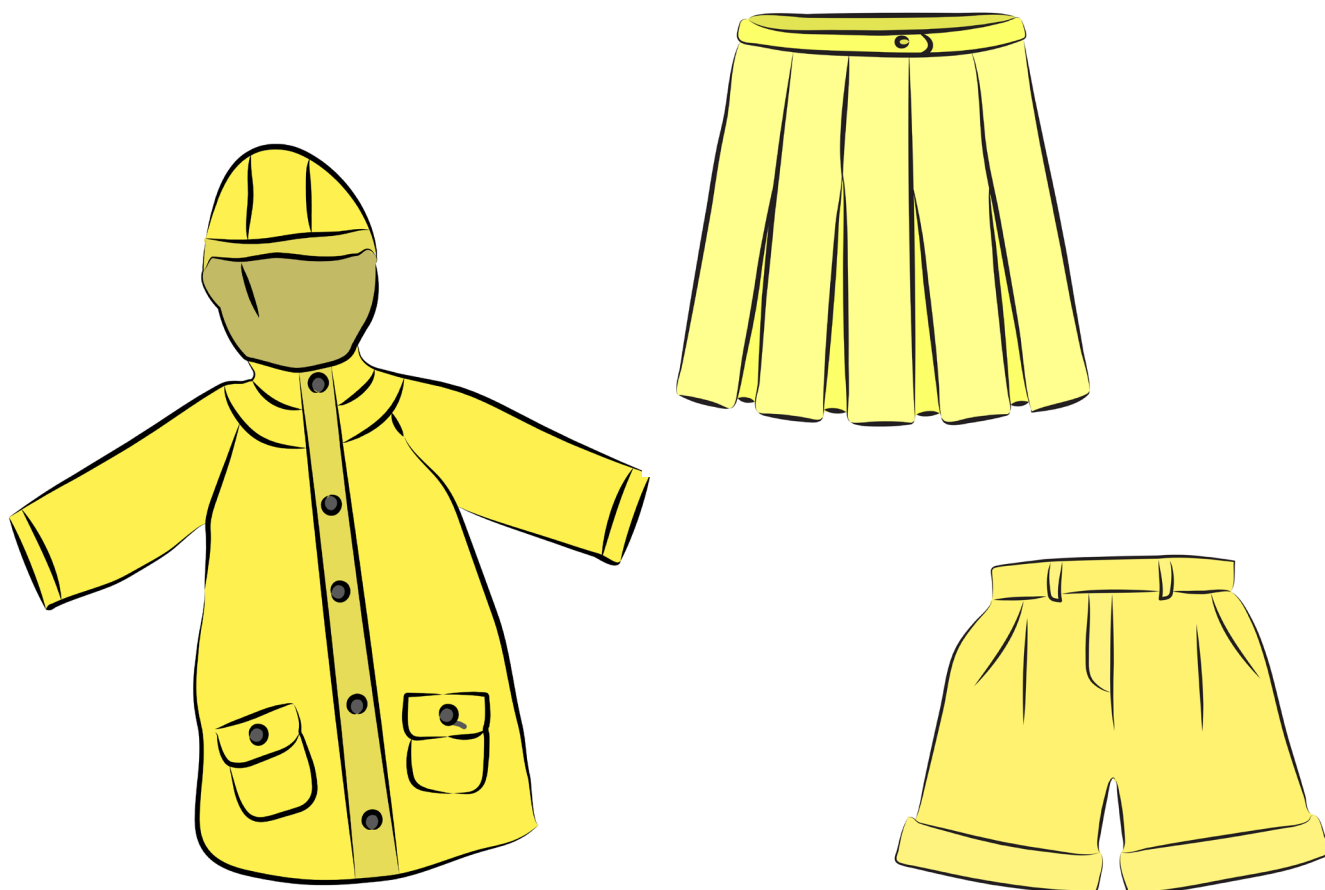
Если ты надел что-то синее,
посмотри,
Если ты надел что-то синее,
посмотри,
Если у тебя есть синее,
дотронься до левой ноги.
Если у тебя есть синее,
дотронься до левой ноги.



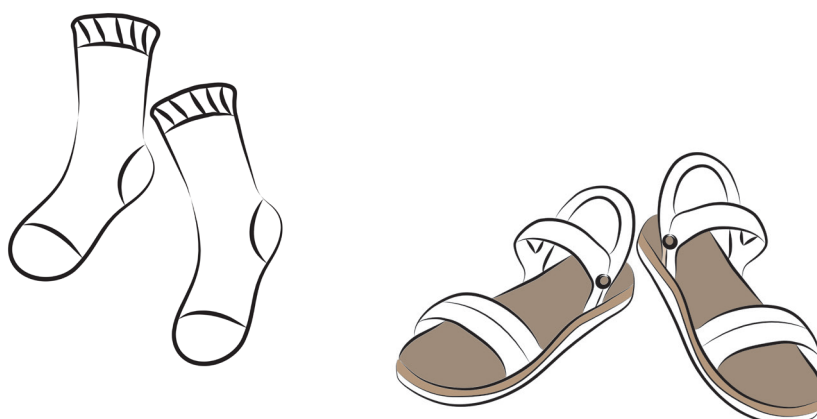
Если ты надел что-то зеленое,
посмотри,
Если ты надел что-то зеленое,
посмотри,
Если у тебя есть зеленое,
подпрыгни и замри.
Если у тебя есть зеленое,
подпрыгни и замри.



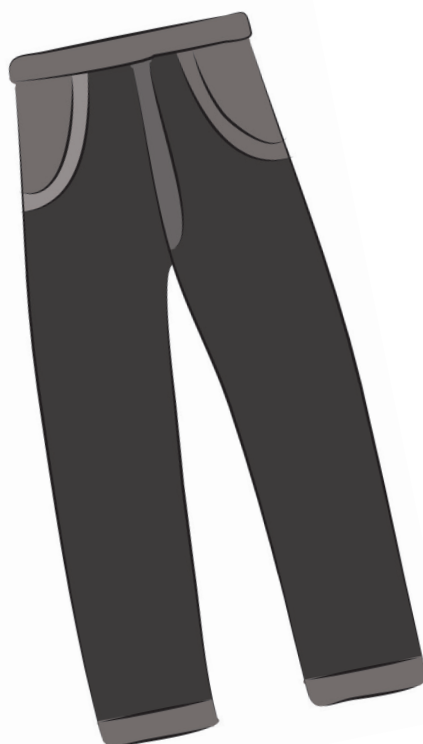
Если ты надел что-то желтое,
посмотри,
Если ты надел что-то желтое,
посмотри,
Если у тебя есть желтое,
рукою нам помаши.
Если у тебя есть желтое,
рукою нам помаши.



Если ты надел что-то белое,
посмотри,
Если ты надел что-то белое,
посмотри,
Если у тебя есть белое,
покрепче себя обними.
Если у тебя есть белое,
покрепче себя обними.



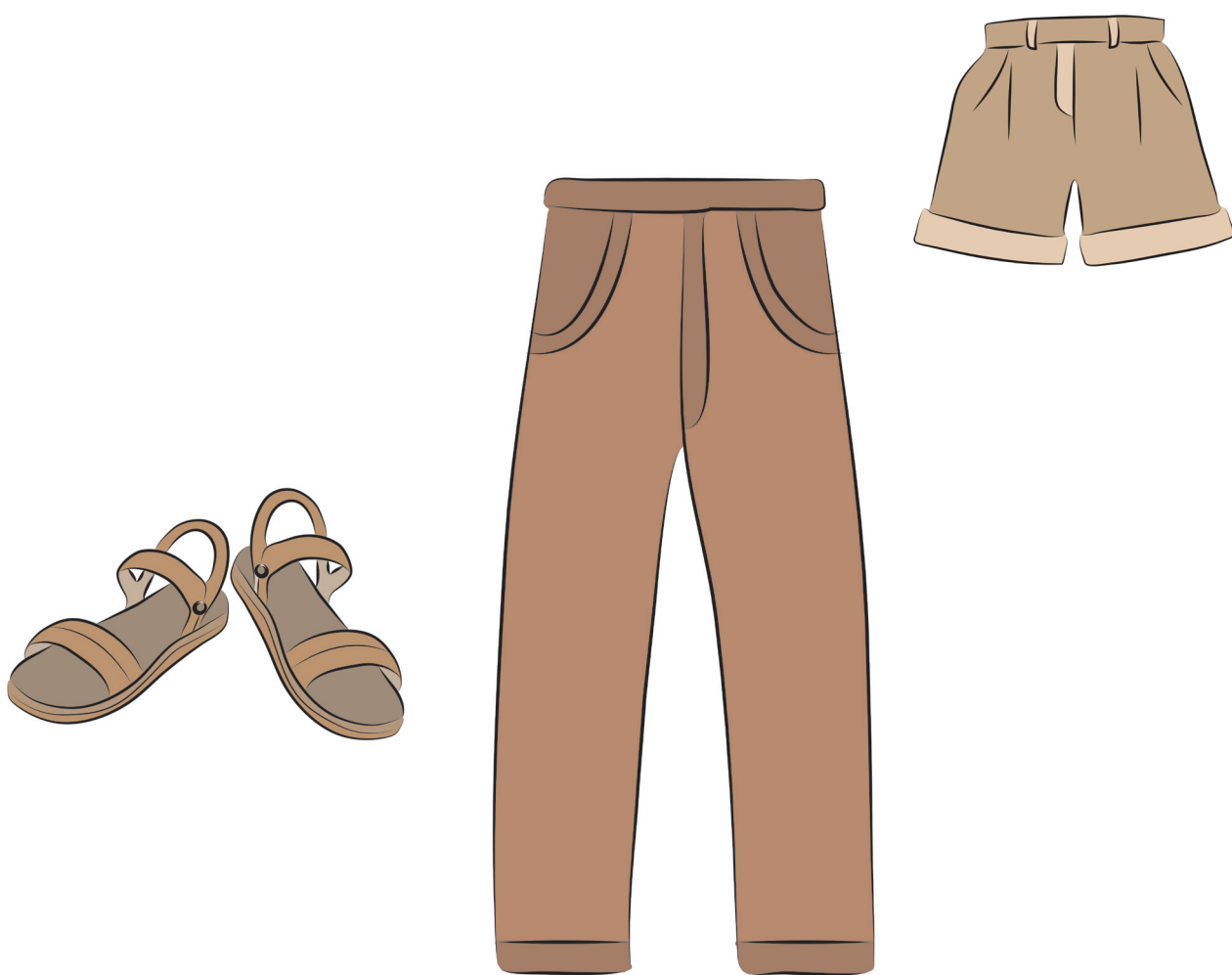
Если ты надел что-то черное,
посмотри,
Если ты надел что-то черное,
посмотри,
Если у тебя есть черное,
руки вверх подними.
Если у тебя есть черное,
руки вверх подними.



Если ты надел что-то розовое,
посмотри,
Если ты надел что-то розовое,
посмотри,
Если у тебя есть розовое,
весело нам подмигни.
Если у тебя есть розовое,
весело нам подмигни.



Если ты надел что-то коричневое,
посмотри,
Если ты надел что-то коричневое,
посмотри,
Если у тебя есть коричневое,
как самолет полети.
Если у тебя есть коричневое,
как самолет полети.



Офисы MED-EL по всему миру

АМЕРИКА

Аргентина
medel@medel.com.ar

Канада
officecanada@medel.com

Колумбия
office-colombia@medel.com

Мексика
office-mexico@medel.com

Соединенные Штаты
implants@medelus.com

АЗИЯ

ТИХООКЕАНСКАЯ

Австралия
office@medel.com.au

Китай
office@medel.net.cn

Гонконг
office@hk.medel.com

Индия
implants@medel.in

Индонезия
office@id.medel.com

Япония
office-japan@medel.com

Малайзия
office@my.medel.com

Филиппины
office@ph.medel.com

Сингапур
office@sg.medel.com

Южная Корея
office@kr.medel.com

Таиланд
office@th.medel.com

Вьетнам
office@vn.medel.com

ЕМЕА

Австрия
office@at.medel.com

Бельгия
office@be.medel.com

Финляндия
office@fi.medel.com

Франция
office@fr.medel.com

Германия
office@medel.de

Италия
ufficio.italia@medel.com

Португалия
office@pt.medel.com

Испания
office@es.medel.com

Южная Африка
customerserviceZA@medel.com

Объединенные

Арабские Эмираты
office@ae.medel.com

Великобритания
customerservices@medel.co.uk