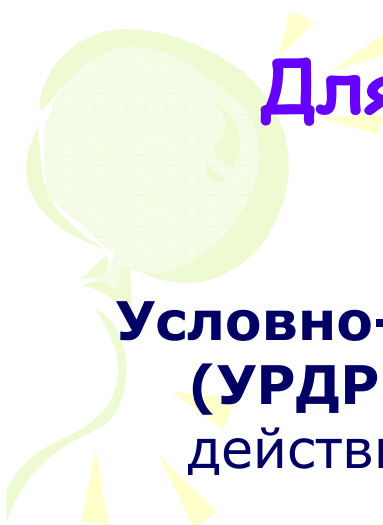




**Упражнения-игры
для подготовки ребенка к настройке
процессора кохлеарного импланта
или слухового аппарата**

**(обучение условно-рефлекторной
двигательной реакции на звук)**

**материалы подготовлены под руководством
профессора Королевой И.В.**



Для чего нужна условно-рефлекторная двигательная реакция на звук?

Условно-рефлекторная двигательная реакция на звук (УРДР) – это выполнение ребенком определенного действия в ответ на звук.

Для чего необходимо учить ребенка УРДР?

Во-первых, **для оценки слуха у ребенка**

С помощью УРДР сурдопедагог или врач-сурдолог может получить информацию о состоянии слуха ребенка: оценить степень снижения слуха, выяснить, какие звуки (низко-, средне-, высокочастотные) воспринимает малыш.



УРДР также поможет сурдопедагогу и родителям проверить как слышит ребенок в слуховом аппарате (СА) или кохлеарном импланте (КИ), понять правильно ли подобран, настроен слуховой аппарат или кохлеарный имплант.

Для чего нужна условно-рефлекторная двигательная реакция на звук?

К обследованию врачом можно подготовить малыша дома. Для этого учим ребенка с 1,5 лет:

- 1. выполнять определенное действие в ответ на сигнал/звук** (класть шарик в коробку, надевать кольцо на пирамидку и др., например, на удар барабана);
- 2. ждать сигнал** (зрительно-звуковой – например, при ударе по барабану, когда ребенок одновременно видит это действие и слышит звук, звуковой – когда ребенок только слышит удар барабана, но не видит это действие);
- 3. показывать, что он не слышит звук** (нет, не слышу);
- 4. прислушиваться к тихим звукам** и выполнять действие не только на громкие, но и на тихие звуки;
- 5. различать тихие и громкие звуки**, показывая соответствующие знаки (например, руками «маленький-большой», на картинках показывать при громком звуке на большой барабан, а при тихом - на маленький).

Условно-рефлекторная двигательная реакция на звук

Во-вторых, УРДР используется
для развития слухового восприятия:

- умения обнаруживать звук,
- слухового внимания.

Занятия можно проводить дома, в комфортной для ребенка обстановке. Во время этих упражнений используйте разнообразный, красочный наглядный материал, который будет интересен малышу и превратит занятия в увлекательную игру. Их можно проводить и вместе с сурдопедагогом.

Ниже представлены игры и упражнения, которые вы можете использовать для того, чтобы научить ребенка УРДР.

ЖЕЛАЕМ ВАМ УДАЧИ!

Укрась тортик

Возраст: с 2-3 лет.

Ограничения: нет .

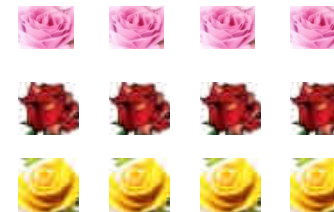
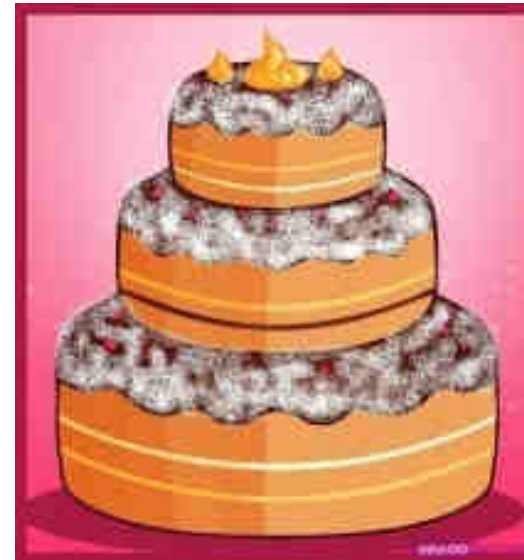
Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Что вам нужно: металлическая картинка с тортом, украшения для торта на магните.

Как играем:

Ребёнок сидит за столом, перед ним рисунок торта и украшения для него. После звука он выбирает украшение для торта и прикладывает его к нему.

Если ребенок прикладывает украшение, а звука не было, то оно кладется обратно на свое место.



Гараж

Возраст: с 1, 5-2 лет.

Ограничения: перед тем, как приступить к упражнению, необходимо дать ребенку поиграть с машинками, чтобы в дальнейшем они не отвлекали его от выполнения задания.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Что вам нужно: игрушечные машинки (5-8 штук), детский гараж (можно купить или изготовить самим из картонной коробки).

Как играем: Перед ребенком гараж, рядом с которым стоят машинки. В ответ на предъявляемый звуковой сигнал ребенок заводит машинку в гараж.

Для развития слухового восприятия.

Как играем: Упражнение проводится также, как и при диагностике состояния слуха. Для детей более старшего возраста можно усложнить задание: например, ребенок должен завести синюю машинку в синие ворота, красную машинку – в красные и т.д. Для различения тихих и громких звучаний можно предложить такое задание: «Когда слышишь громкий звук – машинка заезжает в гараж, когда звук тихий – машинка выезжает из гаража».

Пчёлка

Возраст: с 2-3 лет.

Ограничения: нет.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Что вам нужно: изображение пчелки, лист бумаги с изображенными на нем цветами (их количество может быть разным). Этот лист вложить в прозрачную папку или обклеить его скотчем, так у ребенка не возникнет трудностей при передвижении пчелки по листу.

Как играем: ребенку предъявляется звуковой сигнал, в ответ на него ребенок передвигает пчёлку с цветка на цветок.

Для развития слухового восприятия.

Как играем: Упражнение проводится аналогичным образом. Для детей более старшего возраста (5 – 6 лет) можно сделать следующее.

Усложнение: перед каждым предъявлением звукового сигнала, давать ребенку установку: «Сейчас пчелка полетит на красный (синий, желтый и т.д.) цветочек». Так ребенок должен будет не только внимательно слушать, но и правильно выполнить предложенное задание.

Чтобы научить ребенка различать громкий и тихий звуки, необходимо сделать цветочки разного размера: громкий звук – большой цветок, тихий звук – маленький цветок. Ребенку предъявляются громкий и тихий звуки, которые он соотносит с соответствующим цветком.



Букет

Возраст: с 2-3 лет.

Ограничения: трудно делать детям с двигательными нарушениями.

Что вам нужно: игрушечные цветы, которые крепятся к основе, ваза. Цветы сделаны из мягкого материала. Основа может быть любой (липучка, зажимы, подставка и т.п.) главное, чтобы было похоже, что цветок «растет». Вазу желательно выбрать из небьющегося материала.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Перед ребенком поляна цветов (игрушечная). При подаче звукового сигнала ребенок берет (срывает) цветок и ставит его в вазу, далее дожидается следующего звукового сигнала, после сигнала берет (срывает) следующий цветок и т.д. В итоге должен получиться букет. Если ребенок сорвал цветок без звукового сигнала, надо показать, что звука не было и поставить цветок на основу.

Для развития слухового восприятия.

Как играем: В целях развития слухового восприятия это упражнение может быть усложнено следующим образом:

- 1 вариант: в старшем возрасте, когда ребенок сможет удержать в руке довольно большое количество цветов, можно дать ему задание держать цветы в руке, а не ставить их в вазу.
- 2 вариант: когда ребенок хорошо научится различать цвета, можно давать такое задание, как: «Собери сначала красные цветы». После того, как он соберет красные цветы дать ему задание: «Собери желтые цветы» и т.д.



Наряди ёлочку

Возраст: с 2-3 лет.

Ограничения: трудно делать детям с двигательными нарушениями.

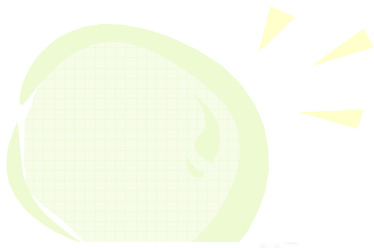
Что вам нужно: небольшая искусственная ёлочка, ёлочные игрушки (лёгкие, довольно крупного размера из небьющегося материала, например, пластмассы, с большими ленточными петельками).

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Перед ребёнком искусственная ёлочка и набор красивых игрушек. В ответ на предъявление звукового сигнала ребёнок надевает игрушку на ёлку. Если сигнала не было, а ребёнок выполнил соответствующее действие, игрушка снимается. В итоге, ребёнок украсит всю ёлку.

Для развития слухового восприятия.

Как играем: Упражнение проводится аналогичным образом. Для детей более старшего возраста (4-5 лет) задание можно усложнить, каждый раз давая разную установку. Например, «Сейчас будем надевать красные (жёлтые, синие и т.д.) игрушки» или «Сейчас будем надевать круглые шарики (домики, шишки и т.д.)». Выбор характеристики игрушки зависит от возраста ребёнка. Таким образом, мы развиваем ещё и наглядно-образное мышление.



Цветик - семицветик

Возраст: с 2 лет.

Ограничения: нет.

Что вам нужно: цветок с сердцевинкой и лепестками.
Для того, чтобы цветок сохранился надолго, стоит его заламинировать или покрыть скотчем. Лепестки крепятся к сердцевине на двухсторонний скотч.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Цветок лежит на столе перед ребёнком. Когда ребенок услышит звук, он отрывает лепесток у цветка.



Интересные картинки

Возраст: с 2 лет.

Ограничения: нет.

Что вам нужно: наборы карточек из картона размером 14/12, одинаковые с наружной стороны и с разными картинками на внутренней стороне.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: на столе лежит стопка карточек картинками вниз.

Перед ребёнком кладётся одна карточка картинкой вниз. При подаче звука ребёнок переворачивает карточку, рассматривает картинку. Взрослый с ним беседует по содержанию. После этого взрослый забирает карточку и кладёт около себя картинкой вниз. Перед ребёнком кладётся следующая карточка картинкой вниз.

Для развития слухового восприятия.

Как играем: на столе лежат синяя и красная карточка. При подаче звука, ребёнок указывает на соответствующую карточку (соответствие между цветом карточки и определенным звуковым сигналом установлено заранее между учителем и ребёнком). Учитель даёт ребёнку карточку, тот рассматривает картинку, обсуждает с учителем содержание и возвращает её. Учитель убирает карточку и на её место кладёт другую, такого же цвета.



Пузыри

Возраст: с 3 лет.

Ограничения: трудно делать детям с двигательными нарушениями и гиперактивностью.

Цель: можно использовать для развития слуха.

Что вам нужно: баночка с мыльными пузырями, разные источники звуков.

Как играем: Малышу даётся баночка с мыльными пузырями. У мамы/педагога бубен. При ударе в бубен ребенок надувает мыльный пузырь. При ударе несколько раз, малыш выдувает с силой много пузырей. Одновременно идет работа над дыханием. Если ребенок путается или неправильно выдувает пузыри, учитель лопаёт пузырь. Заново объясняет инструкцию и просит малыша слушать внимательно.



Lornio

Бусины

Возраст: с 4 лет.

Ограничения: трудно делать детям с двигательными нарушениями.

Что вам нужно: бусины крупного диаметра, шнур или леска.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Перед ребёнком коробка с бусинами. В руках он держит шнур, на конце которого завязан узел. Каждый раз, когда ребёнок слышит звук, он должен нанизывать бусину на шнур. Если ребёнок выполнил действие без сигнала, необходимо показать, что звука не было, и снять бусину.



Собери яблоки

Возраст: с 1.5 лет.

Ограничения: нет.

Что вам нужно: изображения дерева, яблок и корзины.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем:

1. Перед ребенком лежит изображение корзинки. Учитель подаёт звуковой сигнал, мама ребёнка берёт с дерева яблоко и кладёт на изображение корзины.
2. Взрослый подаёт звук, мама берёт яблоко рукой ребёнка, а затем отпускает.
3. Учитель подаёт звуковой сигнал, ребёнок сам берёт яблоко и кладёт на изображение корзины. Далее дожидается следующего звукового сигнала, после которого берет следующее яблоко и т.д.

Для развитие слухового восприятия.

Как играем:

1. Перед ребенком изображение корзинки. Учитель подаёт звук, сам берёт яблоко с дерева и кладёт на изображение корзины.
2. При подаче звука ребенок берет с дерева одно яблоко и кладёт на изображение корзины. Далее дожидается следующего звукового сигнала, после которого берет следующее яблоко и т.д.

Грузовичок

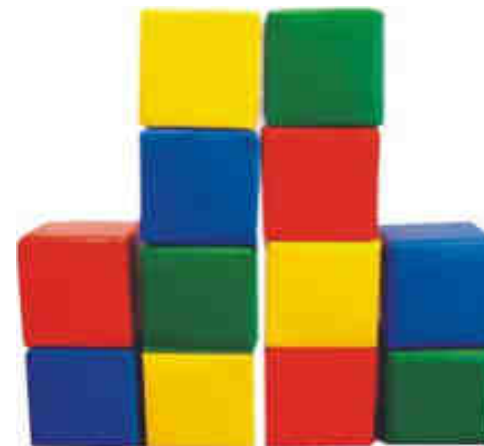
Возраст : с 2 лет.

Ограничения: нет.

Что вам нужно: игрушечный грузовик, кубики.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Мама (педагог) садится рядом с ребёнком за стол, на котором стоит машинка. Взрослый произносит голосом разговорной громкости «би-би» за экраном. Ребёнок, услышав речевой сигнал, кладет кубик в кузов машинки.



Железная дорога



Возраст : с 1,5 лет.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Что вам нужно: игрушечная железная дорога с пусковым механизмом

Как играем:

1. Перед ребенком игрушечная железная дорога. Учитель подаёт звуковой сигнал, мама ребёнка нажимает на кнопку – поезд едет по рельсам.
2. Учитель подаёт звуковой сигнал, мама рукой ребёнка нажимает на кнопку.
3. Учитель подаёт звуковой сигнал, ребёнок сам нажимает на кнопку . Далее дожидается следующего звукового сигнала, после которого снова нажимает на кнопку и т.д.

Разрезная картинка

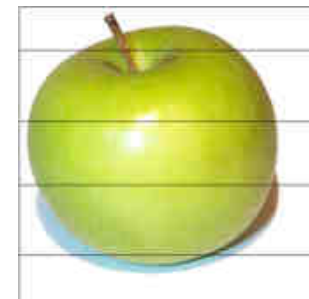
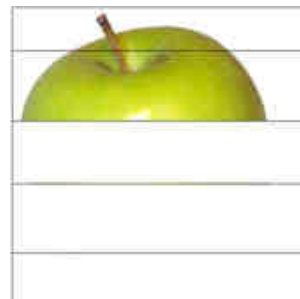
Возраст: с 2 лет.

Ограничения: нет.

Что вам нужно: разрезные картинки из 4-5 частей.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Разрезная картинка кладется на стол перед ребенком изображением вниз. Когда ребенок слышит звук, он переворачивает часть картинки. В конце игры ребенок собирает полное изображение.



Волшебная банка



Возраст: с 4-5 лет.

Ограничения: трудно делать детям с двигательными нарушениями.

Что вам нужно: банка, карточки, на которых изображены стакан, стаканы с водой, игрушка.

Цель: можно использовать для развития слуха.

Как играем: Перед ребенком стоит темная банка, на дне которой лежит маленький предмет, карточки и стаканы с водой. Услышав звуковой сигнал, ребенку необходимо поднять карточку, педагог жестом (кивок головы) показывает «Верно», затем ребенок берет стакан с водой и выливает содержимое в банку. Если сигнала не было, а ребенок поднял карточку, педагог показывает жестом «Неверно». Итогом считается всплывшая на поверхность игрушка.

Примечание: Стаканы с водой рассчитываются на объем банки и общее количество предъявляемого материала.

Солнышко

Возраст: с 3 лет.

Ограничения : трудно делать детям с двигательными нарушениями. (довольно нелегкая манипуляция с прищепкой: открыть, попасть в круг, зажать).

Что вам нужно: пластмассовые цветные прищепки, картонный круг.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.



Как играем:

1. Показать ребенку действие прикрепления прищепки на круг-основу в ответ на сигнал;
2. Зрительно-звуковое закрепление действия самим ребенком (убедиться, что ребенок понял, что от него требуется);
3. Сначала определяем максимальное расстояние восприятия низких частот: педагог произносит ПА-ПА-ПА на расстоянии 1,5 метров сидя за спиной ребенка, если ребенок воспринял звук, он берет одну прищепку и прикрепляет ее к кругу (расстояние можно увеличить);
4. Мама/сурдопедагог произносит высокочастотный звук С-С-С на расстоянии 1,5 метра так, чтобы ребенок не видел лица говорящего. Также необходимо похвалить ребенка, если он не выполнил действие или показал, что не слышит сигнала. Постепенно увеличивая расстояние, определяем максимальное, на котором ребенок слышит данные звуки.

Почтовый ящик

Возраст : с 2 лет.

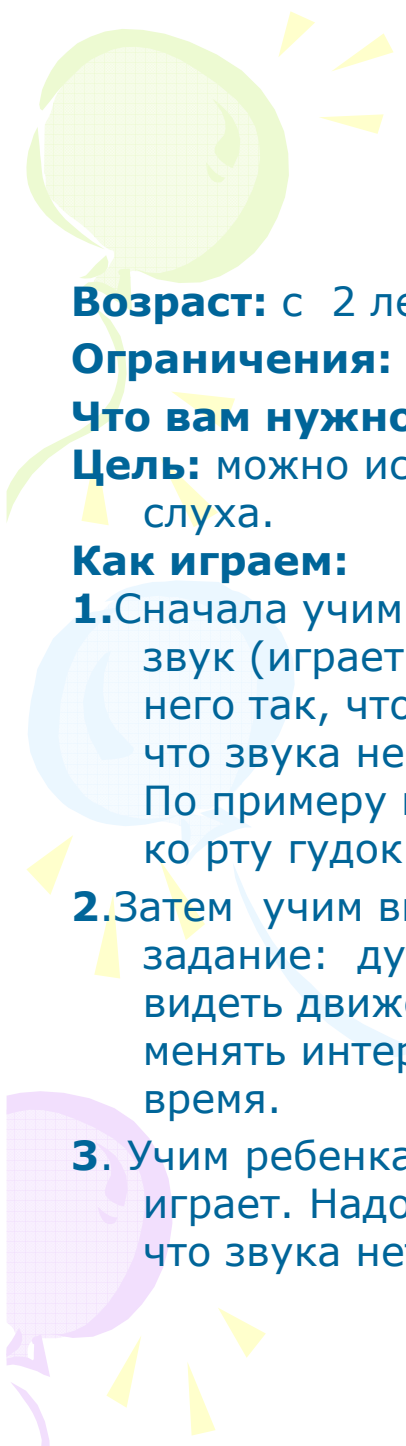
Ограничения: трудно делать детям с двигательными нарушениями.

Что вам нужно: чемоданчик с ручкой, 12 объёмных геометрических фигур.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Ребенок сидит за столом или на мягком ковре. Мама/педагог встает за ребенком и подает звук/произносит слог. Ребенок, услышав звук, бросает объёмные фигурки в чемоданчик, подбирая их по цвету и форме прорези.





Дуй в гудок

Возраст: с 2 лет.

Ограничения: трудно делать детям с двигательными нарушениями.

Что вам нужно: звучащая игрушка (гармошка), гудок-язык.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем:

1. Сначала учим выполнять действие, когда ребенок видит, как взрослый вызывает звук (играет на гармошке). В этот момент мама подносит ко рту гудок и дует в него так, что он разворачивается. Если педагог не играет, то мама дает понять, что звука не слышит (разводит руками, качает головой) и откладывает гудок. По примеру мамы ребенок, видя играющего на гармошке педагога, подносит ко рту гудок и дует в него. Если педагог не играет, то откладывает его.
2. Затем учим выполнять действие только на слух после того, как он понял задание: дуть в гудок после звучания гармошки. При этом ребенок не должен видеть движений педагога и должен реагировать только на звук. Необходимо менять интервал между звуками, чтобы у ребенка не выработался рефлекс на время.
3. Учим ребенка показывать, что он не слышит, когда педагог играет или не играет. Надо обязательно похвалить ребенка, когда он правильно показывает, что звука нет.

Лабиринтик



Возраст : с 5-6 лет.

Ограничения: трудно делать детям с двигательными нарушениями, с нарушениями внимания.

Что вам нужно: настольная игра «Лабиринт с фишками».

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Мама/педагог подает нужный звук и сначала сам демонстрирует ребенку то, что надо сделать в ответ на сигнал: передвигает фишку на нужное место в игре, затем ребенок уже сам проделывает это действие в ответ на звук. При этом ребенок думает какое животное где живет. Необходимо, чтобы ребенок верно выполнял задание на самом большом для него расстоянии.

Цель: диагностика состояния слуха.

Как играем: Ребенку предлагается простой лабиринт с пронумерованными клетками. В ответ на звук ребенок передвигает фишку на следующую клетку. Необходимо, чтобы ребенок верно реагировал на звук.

Собери пирамидку

Возраст: с 2 лет.

Ограничения: нет.

Что вам нужно: пирамидка.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Ребенок сидит за столом, перед ним - разобранная пирамидка. Мама/педагог подаёт звуковой сигнал. В ответ на звук ребенок надевает кольцо на пирамидку (основание пирамиды должно иметь прямой стержень, а не конусообразный). Кольца надеваются в любой последовательности).

Для развитие слухового восприятия (с 3-4 лет) ребенок сидит за столом, перед ним разобранная пирамидка. Мам/педагог предлагает в ответ на звук надевать сначала только красные кольца, затем – желтые и в конце – зеленые. Если ребенок надевает кольцо неправильного цвета, надо снять это кольцо. В конце задания пирамидка должна быть составлена в заданном порядке.



Кубики и мячики

Возраст: с 3 лет.

Ограничения: трудно делать детям с двигательными нарушениями.

Что вам нужно: барабан, дудка, мячики, кубики и коробка.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: У папы/мамы/педагога барабан и дудка. У ребенка - кубики и мячики. При ударе в барабан ребенок берёт кубик и кладет в коробку. При звуке дудки ребенок берёт мячик и кладет в коробку.



Корзина с фруктами

Возраст: с 2 лет.

Ограничения: нет.

Что вам нужно: муляжи фруктов, большое блюдо (корзина).

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: разные звуки и подаются с различным интервалом. Ребёнок, услышав звук, кладёт фрукт в корзину. Если звука нет, ребёнок показывает его отсутствие.



Пуговицы в банке

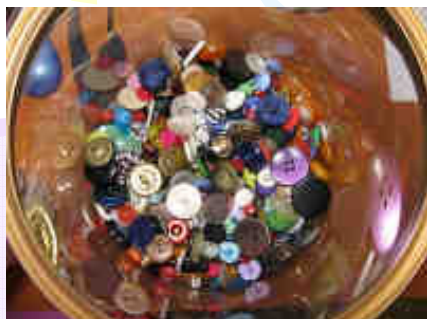
Возраст: с 1,5 лет.

Ограничения: нет.

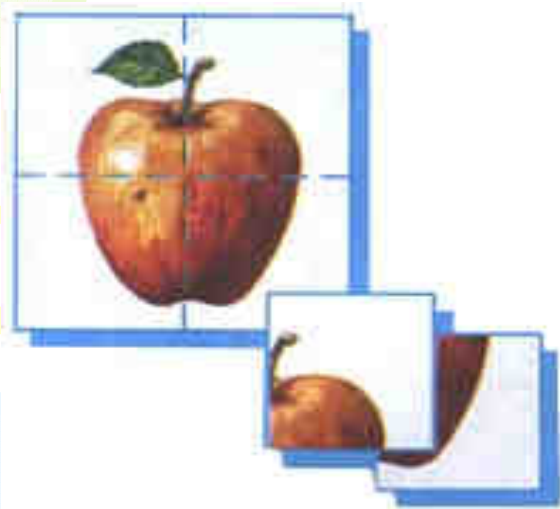
Что вам нужно: погремушка, барабан, гармошка, свисток, банка, пуговицы (для детей до 3 лет – очень крупные).

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: мама/педагог встает за спиной ребенка и гремит погремушкой. Ребенок бросает пуговицу в банку. Если реакции на звучание нет, взрослый играет на дудке. Ребенок слышит и бросает пуговицу в банку. Если ребенок не слышит, взрослый ударяет в барабан. Взрослый может издавать разные звучания, которые ребенок слышит.



Разрезные картинки



Возраст: с 5 лет.

Ограничения: необходимо сначала научить ребенка собирать разрезные картинки. Ребенок должен иметь представление о целостном изображении предмета на разрезной картинке.

Что вам нужно: картинка, разрезанная на несколько частей (несколько штук).

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: составление разрезных картинок. В младших группах картинки разрезают на 2 - 4 части, в средней и старших группах целое делят на 8 – 10 частей. Выбор картинки зависит от возраста ребенка. Каждый раз, слыша звук, ребенок должен брать 1 элемент разрезной картинки и класть его на нужное место. В результате ребенок составляет целую картинку.

Для подготовки к оценке слуха это упражнение может быть использовано при условии учета всех ограничений. Возможно отвлечение ребёнка от основной цели выполнения упражнения — диагностики слуха. Достоинством является выход на новый уровень развития, так как одновременно выполняются 2 операции - слушание и мыслительная операция воссоздания целого.

Разноцветные пуговицы и банка

Возраст: с 3 лет.

Что вам нужно: банка, разноцветные, пуговицы разного размера, цвета и формы.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Сначала взрослый показывает действие, а ребенок следит. Взрослый даёт сигнал, берет пуговицу и бросает в банку. Затем ребенок выполняет действие самостоятельно. Ребенок, услышав звук, бросает пуговицу в банку. Если он ошибся, т.е. звука не было, то взрослый вытаскивает пуговицу и кладет на место.

Словарь: слушай внимательно, смотри, делай как я, звука нет, правильно, молодец, умничка.



Собери трубочки



Возраст: с 3 лет.

Ограничения: нет.

Что вам нужно: трубочки,
бутылочка.

Цель: можно использовать для
подготовки ребенка к оценке
слуха и для развития слуха.

Как играем: Ребенок сидит за
столом. Перед ним лежат
разноцветные трубочки и
бутылка. Мама/педагог подаёт
звук. В ответ на звук ребенок
должен взять трубочку и
опустить её в горлышко.
Если ребенок ошибся и звука не
было, надо указать на ошибку и
достать трубочку из бутылки.

Подкинь мячик

Возраст: с 3 лет.

Ограничения: дети с ДЦП.

Что вам нужно: легкий резиновый мяч небольшого размера.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем:

Мама/педагог воспроизводит какой-либо звук. Если ребёнок услышал звук, то он подкидывает мяч в воздух. Если ребенок не услышал звук, то он не бросает мяч.



Подвигаемся



Возраст: с 4-5 лет.

Ограничения: трудно делать детям с двигательными нарушениями.

Что вам нужно: барабан, бубен, свисток.

Цель: развитие слухового восприятия.

Как играем: Перед ребенком представлены три вида неречевых звучаний: барабан, бубен, свисток. В ответ на звук барабана ребенок приседает, при звуке свистка – поднимает руки вверх, при звуке бубна – хлопает в ладоши.

Прокати мяч

Возраст: с 2 лет.

Ограничения: нет.

Что вам нужно: разные источники звуков, маленькие мячи.

Цель: можно использовать для подготовки ребенка к оценке слуха и для развития слуха.

Как играем: Один взрослый подает звук в 1-2 метрах от малыша, помощник действует вместе с ребёнком. Когда первый взрослый ударяет в бубен, помощник катит ему мяч. Ребёнок повторяет. Необходимо постепенно добиваться того, чтобы малыш ждал звук (т.е. не начинал действовать без него) и самостоятельно без подсказки катил по сигналу мяч.



Презентацию подготовили студенты 4 курса кафедры сурдопедагогики РГПУ им. А. И. Герцена:

1. Мантатова Лилия
2. Еремеева Мария
3. Дукшина Елена
4. Бобарнева Екатерина
5. Клетченко Мария
6. Махлатова Ксения
7. Орехова Анна
8. Солдакова Ольга
9. Лебедева Дарья
10. Гачина Юлия
11. Яцына Анна
12. Журавлёва Мария
13. Фомушкина Ольга
14. Скугарева Нина
15. Каракчиева Галина
16. Селезнёва Наталья
17. Шиляева Ольга
18. Приёмышева Ирина
19. Кузнецова Александр
20. Голубева Ульяна
21. Костина Екатерина
22. Смолина Екатерина
23. Ильина Дарья
24. Клочкова Дарья
25. Платонова Наталья
26. Афанасьева Дарья
27. Воронова Алиса
28. Сотникова Мария

